2. ! !/Pˆ

Pˆ ä ÊVF • Ë_'Cæ Z‘5õ •

	! !/Pˆ5_FÕ	gl # ‹Z²Z" 5õl• .J)	<¼+•Pˆ7 ‹Z²Z"5õl•.J)
ñ6ï.|M7+?	Ë_'Cæ	Ë_'Cæ	Ë_'Cæ
(…"‡ ' <> +ø Œ ( )	Ë_'Cæ		Ë_'Cæ
7 6ï.|M7+?	Ë_'Cæ	Ë_'Cæ	Ë_'Cæ

3. !] ½hE" Pˆ ä

Pˆ ä ÊVF • Ë_'Cæ

Pˆ ä7 :ñ ‹8 4ÁFcX3 ¡FkPˆ ä7 :ñYï"j Œ

Pˆ ä7 :ñYï"jZZ					7 6ï!N&Ç;KFcX3Fk	7 6ï.|&Ç;K#ÖPäFc
0¬ •"ì2ÓPˆ7XB`"					FcX3 ¡5—Pˆ ä5_F(	X3FkFcX3 ¡5—Pˆ ä
) 6ê` `55Ì7	(5Ì /		7 6ï!N[q"¼			5_FÕ
6ï / .[ ) #±#ÖFcX3P´						
	ähE"	3o!á	X3 f	Z"bž	) 5/	

1. 5£ 2011 .[

10 6ï 11 5Ì3o o

:ñ[0Z‘5õ (" 7 5Ì 5Ì / 6ï / .[ )	gI #\•.J	ñ6ï.|gI #	7 6ï!N-ÙX3 f	7 6ï!N&Ç;K FcX3FkFcX: 7 6ï.|gI #	7 6ï.|&Ç;K#Ö PäFcX3FkFcX ¡5—Pˆ ä5_ FÕ	¡5—Pˆ ä5_FÕ
1.						
(/ /)						
Pˆ ä ÊVF ()i-Ù ñ-é)						
#ÖFcX3Pˆ ähE						
(Z" 1)						
Zt\ã à						
Pˆ7XB`" ) 6ê` `55Ì						
7 ()i`PE)						
(5Ì / 6ï / .[ )			(/ /)			
2.						
(/ /)						
Pˆ ä ÊVF ()i-Ù ñ-é)						
#ÖFcX3Pˆ ähE"						
(Z" 1)						
Zt\ã à						
Pˆ7XB`" ) 6ê` `55Ì						
7 ()i`PE)						
(5Ì / 6ï / .[ )			(/ /)			
3.						
(/ /)						
Pˆ ä ÊVF ()i-Ù ñ-é)						
#ÖFcX3Pˆ ähE"						
(Z" 1)						
Zt\ã à						
Pˆ7XB`" ) 6ê` `55Ì						
7 ()i`PE)						
(5Ì / 6ï / .[ )			(/ /)			

N$5_B. (6U` Pˆ) ô`PE

(! !/Pˆ) ô`PE

(!] ½hE" Pˆ ä) ô`PE

hE" #±Z‘5õ	FcX3\•.J	ñ6ï.| -ÙFcX3N$h4	7 6ï!N-Ù3ÂPˆ ;%h4	7 6ï.| -ÙFcX3N$h4	7 6ï!N &Ç;KFcX3Fl FcX3 ¡ 5—Pˆ ä5_FÓ	7 6ï.|&Ç;K #ÖPäFcX3F FcX3 ¡5—Pˆ ä5_FÕ
1.						
Pˆ ä ÊVF ()i-Ù ñ-é)						
#ÖFcX3Pˆ ähE"						
(Z" 1)						
Zt\ã à						
Pˆ7XB`" ) 6ê` `55Ì						
7 ()i`PE)						
(5Ì / 6ï / .[ )	(/ /)					
2.						
Pˆ ä ÊVF ()i-Ù ñ-é)						
#ÖFcX3Pˆ ähE"						
(Z" 1)						
Zt\ã à						
Pˆ7XB`" ) 6ê` `55Ì						
7 ()i`PE)						
(5Ì / 6ï / .[ )	(/ /)					
3.						
Pˆ ä ÊVF ()i-Ù ñ-é)						
#ÖFcX3Pˆ ähE"						
(Z" 1)						
Zt\ã à						
Pˆ7XB`" ) 6ê` `55Ì						
7 ()i`PE)						
(5Ì / 6ï / .[ )	(/ /)					

N$5_C. (6U` Pˆ) ô`PE

(! !/Pˆ) ô`PE

(!] ½hE" Pˆ ä) ô`PE

@¡FcX3+î o ñ-éFkFcX3Pˆ ä2'YéJ²Fk â <!] ½#;[W1ý+p3y •"ì2Ó7 :ñ ‹ - ô"ì2Ó8 4ÁPˆ ä7 :ñYï"jFcX3Fk7
:ñ Œ

ZZ0¬ •"ì2ÓPˆ7XB`" ) 6ê` `55Ì7 (5Ì / 6ï / .[ )()i`PE)#±#ÖFcX3Pˆ ähE"	7 6ï!N &Ç;KFcX3Fk FcX3 ¡5—Pˆ ä5_FÕ	7 6ï.| &Ç;K#ÖPäFcX3Fk FcX3 ¡5—Pˆ ä5_FÕ
1. _____		
(/ /)		
Pˆ *(Z" 1)*		
2. _____		
(/ /)		

FcX3hE"	7 6ï!N &Ç;KFcX3 FkFcX3 ¡ 5—Pˆ ä 5_FÕ	7 6ï.|&Ç;K #ÖPäFcX3 FkFcX3 ¡ 5—Pˆ ä 5_FÕ

#ÖFcX3Pˆ ähE" *(Z" 1)* ————————

5. ÌPˆ Ê0V à8# • Z²Z"5õ\• .J FcX3#±a4Fc5Ì7 • (5Ì / 6ï / .[ ) (/ /)

Pˆ7XB`" ) 6ê` `55Ì7 • (5Ì / 6ï / .[ ) (/ /)

FcX3hE"					7 6ï!N &Ç;KFcX3 FkFcX3 ¡ 5—Pˆ ä 5_FÕ	7 6ï.|&Ç;K #ÖPäFcX3 FkFcX3 ¡ 5—Pˆ ä 5_FÕ
9. \®7 a´M+			#ÖFcX3Pˆ ähE" *(Z" 1)*	————		
			FcX3#±a#c5Ì7 • (5Ì / 6ï / .[ )	(/ /)		
			Pˆ7XB`" ) 6ê` `55Ì7 • (5Ì / 6ï / .[ )	(/ /)	ô`PE	ô`PE
10. !] ½ (Z²Z"5õ)	à8# •	Z²Z"5õ\• .J	#ÖFcX3Pˆ ähE" *(Z" 1)*	————		
			FcX3#±a4Fc5Ì7 • (5Ì / 6ï / .[ )	(/ /)		
			Pˆ7XB`" ) 6ê` `55Ì7 • (5Ì / 6ï / .[ )	(/ /)	ô`PE	ô`PE
				N$5_E. 6U` Pˆ)	ô`PE	
				(! !/Pˆ)	ô`PE	
				(!] ½hE" Pˆ ä)	ô`PE	

7 6ï6U` Pˆ(…"‡ ' ‹> +ø ŒN$h4 ‹#Z A QÚE gìFkN$$s Œ •	(1)	ô`PE
	(2)	ô`PE
7 6ï! !/Pˆ(…"‡ ' ‹> +ø ŒN$h4 ‹#Z A QÚE gìFkN$$s Œ •		ô`PE
7 6ï!] ½hE" Pˆ ä(…"‡ ' ‹> +ø ŒN$h4 ‹#Z A QÚE gìFkN$$s Œ •		ô`PE
‹;K5_FÕ1°FßK05£ ñ5nKII gì ‹ å-ÙFcX3Pˆ7 [q"¼ æ Œ!NFkFßeÃ5_+> Û Œ		

IV. H¡Z2` +îO ñ-ï,"E(U/rYv+• …-Ù!O`Ï`\X3 ž

1ø ø' ;KH¡Zt •4Á1ø ø2'GÌ2' È •FcX3 ¡' 7 6ïFcX3Fk ;¶gì [0" ‹)iK III `Ï2'_× -7 6å5£8 4ÁK 13.25A 8„2'!ñ FcFk( XO 2'g Œ-ÙCYFcX3 ¡TJ r6ê;J.ö3o:ñ2`!- • ' `PE Fk0¬<¨ ò •

‹Z" 2 Œ

(i) ñ-éFcX3 ¡-Ù5 #½!]' 6 ; FcX31°/~Fk!O`Ï;%gì ž

(ii) -Ù,LX3i€> PV#ï ‹5ú2'6ðf7!S#ß [0" ñ-éYv". å ñ-é\®8# ægì ò2'Yv+•6ðeÃ ñ-éFk ç!î!/<a8„ Ý ž

(iii) 2`!-[0" ñ-é\ž\ÊFk;J.ö!ä Ý!N2'^ðFk2'6ð8„ Ý ‹)i6ð Œ-Ù o,LX3 ž

(iv) ;¶hE[0" ' #ë5 gl'.,SFß#ó ‹Z" 3 Œž

(v) ã!S#ß ‹=ìFË#±fÃgì8„5n Œ8„ r äYv+•_è$/!S#ßZ"!qV<V<e^+?:{Fk!O`Ï5n Ý-ÙMz;J.ö+?:{ •Oó ç!î!] ½<¼ /rYv+• •-Ù!O`Ï`\X3 ž

(vi) H¡+Í2'6ð:ñ5n Ý2ðANFcX38„;%ËH¡ZÍ@¯™e 8„ Ý ž

Z" •

1. *Z²Z"5õPˆähE" ()i6U`Pˆ Ú! !/Pˆ1ý!] ½hE" Pˆä) Û*

2. *(i) QÚ(viii) gì@¡H¡Zt!N+ Fk.á[W8#.ö •#Ö2ð ò" 0¬<¨ o Ì ÕYé Û)iFcX3 ¡5Ð"4-Ù, 7·[0" FcX3 5£8 4ÁK 13.25A 8„2'!ñFcFk(XO C!á6ðeÃH¡Zt •". ôfçYh5£;K(XO!t CH¡Zt Û*

3. *' ;K åFß#ó æ2î •*

   -
   - */" 0V • ò; =%0V6);¶%• 41°CY=%FcFkPˆ0V /" 0Vh4 •+s!OFß#ó ‹N$h4#±=Ïh4 Œ ž#±*
   -

4. *)iJa 4 ô5^1°E •Z²f+"‡2î+•FkNsgè Û*